



**Министерство
образования, науки и молодежной политики
Нижегородской области**

П Р И К А З

13.04.2021

316-01-63-882/21

№

г. Нижний Новгород

**О проведении XV межрегионального
молодежного фестиваля-конкурса
"ПОМНИМ! ХРАНИМ! ГОРДИМСЯ!" в
рамках проекта "Алтарь Отечества"**

В целях реализации плана мероприятий министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области на 2020-2021 год, утвержденного приказом министерства образования, науки и молодежной политики от 30.12.2021 № 316-01-63-2222/20

п р и к а з ы в а ю:

1. Отделу подготовки рабочих кадров и сопровождения проектов по развитию профессионального образования (О.В.Сибирякова), Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению "Балахнинский технический техникум" (В.И.Блинков) (далее - ГБПОУ БТТ) организовать и провести 21 мая 2021 года XV межрегиональный молодежный фестиваль – конкурс "Алтарь Отечества": "ПОМНИМ, ХРАНИМ, ГОРДИМСЯ!" (далее - Фестиваль-конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Фестиваля-конкурса.
3. Утвердить состав оргкомитета Фестиваля-конкурса.
4. Определить ГБПОУ БТТ оператором по организации и проведению Фестиваля-конкурса.
5. Рекомендовать профессиональным образовательным организациям Нижегородской области, образовательной организации высшего образования,

подведомственных министерству образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, принять участие в Фестивале-конкурсе.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра А.Н.Короткова.

Министр

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в системе электронного документооборота
Правительства Нижегородской области

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 751BV417252BD2027DB1A20FDB133A7FCBB32939
Кому выдан: Петрова Ольга Викторовна
Действителен: с 29.01.2021 до 29.04.2022

О.В. Петрова

УТВЕРЖДЕНО:
приказом министерства
образования, науки и молодежной
политики Нижегородской области
от _____ № _____

Положение
о проведении XV межрегионального молодежного фестиваля–конкурса
"Алтарь Отечества": "ПОМНИМ, ХРАНИМ, ГОРДИМСЯ! "

1. Общие положения

Нижегородская земля всегда была в центре исторических событий и подвигов, среди которых одно из ведущих мест занимает подвиг Нижегородского ополчения, положивший основу для возрождения российской государственности. Героические победы русского народа - это та основа, на которой воспитывается подрастающее поколение. Наши традиции обеспечивают преемственность поколений, помогают сохранить историческую память, препятствуя попыткам исказить и фальсифицировать историю.

Сохранением памяти подвига Нижегородского ополчения на протяжении 20 лет занимается ассоциация духовно-нравственного и патриотического просвещения "Алтарь Отечества". За 20 лет существования культурно-патриотической акции "Алтарь Отечества" ее участниками стали более 50 тысяч человек. География участников ежегодно проводимых фестивалей, форумов и конкурсов под эгидой акции, расширилась. В 2021 году XV межрегиональный молодежный фестиваль – конкурс "Алтарь Отечества": "ПОМНИМ, ХРАНИМ, ГОРДИМСЯ! " (далее - Фестиваль–конкурс) посвящен 800-летию Нижнего Новгорода, 800-летию со дня рождения Александра Невского, 405-летию памяти Кузьмы Минина и 20-летию культурно-патриотической акции "Алтарь Отечества".

1.1. Цель Фестиваля-конкурса: привлечение внимания учащейся молодежи к духовным ценностям Отечества, героическому прошлому страны и Нижегородского края; обогащение духовного мира молодых людей,

воспитание нравственных и патриотических чувств, гордости за свою Родину, гармонизация межнациональных отношений в обществе.

1.2. Задачи Фестиваля–конкурса: активизация интереса молодежи и студентов к истории Отечества и родного края, содействие в реализации творческого потенциала молодых людей.

Положение о проведении Фестиваля–конкурса размещается на сайте ГБПОУ "Балахнинский технический техникум» (далее – ГБПОУ БТТ) в информационно-телекоммуникационной сети Интернет"

2. Участники Фестиваля-конкурса:

Участниками Фестиваля-конкурса являются обучающиеся, педагогические работники общеобразовательных организаций, организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций высшего образования и организаций дополнительного образования из всех регионов и республик Российской Федерации, а также иностранных государств.

Возраст участников: 14 – 35 лет.

Возрастные номинации:

14 –18 лет;

19 – 35 лет.

3. Порядок проведения Фестиваля - конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – отборочный внутри района и образовательной организации до 5 мая 2021 года;

2 этап – межрегиональный, по номинации «Видео- и слайд-презентации», проводится в заочной форме до 13 мая 2021 года;

3 этап – финал 21 мая 2021 года, очное участие по номинациям: "Патриотическая песня", "Художественное слово", "Хореография", "Прикладное творчество".

По итогам второго отборочного этапа членами жюри конкурса проводится оценка представленных на данный этап материалов, определяются победители Фестиваля-конкурса по номинации "Видео- и слайд-презентации"

и приглашаются на гала-концерт 21 мая 2021 года для награждения и участия в концертной программе.

21 мая 2021 года в ДК "Волга" по адресу: г. Балахна, пр. Дзержинского, дом 38, проводится финал Фестиваля–конкурса "Алтарь Отечества".

Для участия в фестивале - конкурсе необходимо направить заявку (приложение 1) на электронную почту Altar.2020@yandex.ru до 14 мая 2021 года (включительно) и согласие субъекта на обработку персональных данных (приложение № 2).

Контактное лицо: Анохина Инна Андреевна сот. 89040576332.

К участию в Фестивале-конкурсе не принимаются материалы несоответствующие тематике конкурса, а также в которых можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной непримиримости, плагиат.

4. Организация и проведение Фестиваля-конкурса

В целях организации и проведения Фестиваля-конкурса формируются оргкомитет.

4.1. Функции оргкомитета:

- формирует состав рабочей группы и жюри;
- разрабатывает план проведения;
- координирует работу жюри;
- разрабатывает сметы расходов на проведение и определяет размер организационного взноса участников.

4.2. Функции рабочей группы:

- собирает заявки на участие;
- проверяет соответствие оформления и подачи заявок требованиям и условиям;
- регистрирует участников,
- осуществляет предварительную обработку заявок и материалов для предварительного просмотра;
- организует проведение;
- информирует участников;

- организует церемонию награждения победителей.

3.2. Функции жюри:

- проводит экспертную оценку выступлений конкурсантов в соответствии с критериями;

- определяет победителей в каждой номинации: Лауреатов и Дипломантов Фестиваля–конкурса, присуждает Гран-при, определяет рейтинг участников;

- участвует во встрече по подведению итогов с конкурсантами.

5. Номинации Фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится в следующих номинациях:

5.1. Патриотическая песня:

Конкурсные требования:

– конкурсант должен представить на Фестиваль-конкурс одну песню патриотического содержания;

– произведения могут исполняться без музыкального сопровождения (a'capella), под инструментальное сопровождение или фонограмму (минус). Фонограммы предоставляются на флэш–картах с указанием исполнителя, № трека и названия номера;

– выбранный репертуар должен соответствовать возрасту конкурсанта, его индивидуальности, и наиболее полно раскрывать его вокальные данные.

5.2. Художественное слово:

Конкурсные требования:

– конкурсанту необходимо подготовить стихотворение (отрывок из поэмы) или прозаическое произведение патриотического содержания; чтение произведения не более 5 минут;

– необходимым условием является предварительное направление в жюри конкурса текстов исполняемых произведений;

– подбор репертуара должен соответствовать возрасту участников;

– чтение произведений должно происходить без использования дополнительных технических средств (звукового сопровождения, мультимедийного показа);

– к участию в конкурсной программе допускаются чтецы с произведениями собственного сочинения;

– приветствуется чтение классических и современных редко исполняемых произведений в соответствии с тематикой фестиваля-конкурса.

5.3. Видео - и слайд - презентация:

Конкурсные требования:

– на конкурс принимаются видео- и слайд-презентации, сюжетно связанные с темой конкурса:

1) 800-летию Нижнего Новгорода

2) 800-летию со дня рождения Александра Невского

3) 405-летию памяти Кузьмы Минина

– от каждого участника принимается не более 1 работы.

– количество слайдов не более 15;

– продолжительность видеосюжета 5 минут.

– участие в Конкурсе означает согласие автора на использование его работы в дальнейшем.

5.4. Прикладное творчество:

Конкурсные требования:

– на конкурс принимаются работы, связанные с темой Фестиваля-конкурса и демонстрирующие прикладное творчество студентов (художественная резьба, ковка, чеканка изделий из металла, а также работы, выполненные из дерева, глины, картона, камня и других материалов);

– работа должна иметь собственное название;

– участники конкурса в данной номинации предварительно присылают фото своих работ, а сами работы привозят на конкурс самостоятельно;

– работы участников после проведения выставки в рамках конкурса возвращаются.

5.5. Хореография:

Конкурсные требования:

– категории участников: соло, дуэт, малые формы (до 5 человек), ансамбль (от 6 человек).

– подноминации (конкурсные разделы): классический танец, народный танец, современный эстрадный танец.

– конкурсные выступления участников проходят под фонограмму, записанную на флеш-накопитель в формате MP3;

– участниками исполняется один танец, продолжительность не более 5 минут;

– выбранный репертуар должен соответствовать возрасту конкурсантов, их индивидуальности и наиболее полно раскрывать хореографические данные участников.

6. Критерии оценки по номинациям

6.1. В номинации Патриотическая песня

жюри конкурса оценивает выступления конкурсантов по 10-ти бальной системе.

Критерии оценки Фестиваля-конкурса в данной номинации:

– конкурсант должен представить на Фестиваль-конкурс 1 песню патриотического содержания из предложенной тематики:

– песня времен Великой Отечественной войны или песня о ВОВ;

– песня о России, о Родине;

– продолжительность выступления не более 4 минут;

– произведения могут исполняться без музыкального сопровождения (a'capella), под инструментальное сопровождение или фонограмму (минус);

– выбранный репертуар должен соответствовать возрасту конкурсанта, его индивидуальности, и наиболее полно раскрывать его вокальные данные;

– оригинальность исполнения;

– качество фонограммы.

6.2. В номинации Художественное слово

Жюри конкурса оценивает выступления конкурсантов по 10-ти бальной системе.

Конкурсант должен представить одно произведение.

Критерии оценки фестиваля - конкурса в данной номинации:

– уровень исполнительского мастерства (индивидуальность, эмоциональность, артистичность);

– уровень художественного вкуса в подборке костюма;

– выразительность и чёткость речи;

– оригинальность исполнения (эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления);

– актерское мастерство и искусство перевоплощения;

– сценическая культура чтецов.

6.3. В номинации «Видео и слайд-презентации»

Жюри конкурса оценивает выступления конкурсантов по 10-ти бальной системе.

Критерии оценки Фестиваля-конкурса в данной номинации:

– соответствие работы цели и задачам Фестиваля-конкурса.

– оригинальность идеи и формы ее воплощения.

– содержание презентации, полнота раскрытия темы;

– оформление презентации, композиционная структура;

– сложность техники исполнения (монтаж, озвучивание);

– представление презентации в виде комментариев или доклада, грамотное использование языковых средств (владение материалом, культура речи);

- форма взаимодействия с аудиторией;
- внешний вид конкурсанта;

6.4. В номинации Прикладное творчество

Жюри конкурса оценивает выступления конкурсантов по 10-ти бальной системе.

Критерии оценки Фестиваля-конкурса в данной номинации:

- соответствие работы цели и задачам Фестиваля-конкурса.
- сложность работы, аккуратность и качество изготовления;
- творческая индивидуальность и мастерство автора;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- новаторство и оригинальность;
- художественный вкус, соответствие представленных работ эстетическим нормам.

6.5. В номинации Хореография

Жюри конкурса оценивает выступления конкурсантов по 10-ти бальной системе.

Критерии оценки Фестиваля-конкурса в данной номинации:

- «сценический образ» (совокупность средств и приёмов сценического поведения исполнителя – умение свободно вести себя на сцене, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюма; оригинальность и эмоциональность исполнения), качество фонограммы;
- соответствие номера цели и задачам Фестиваля-конкурса.

7. Финансовое обеспечение Фестиваля-конкурса

7.1. Каждый участник конкурса оплачивает организационный взнос, размер которого определяется организационным комитетом. Полученные средства будут использованы на оплату работы жюри Фестиваля–конкурса, питание участников, а также на приобретение дипломов, сертификатов и поощрительных призов.

8. Подведение итогов Фестиваля-конкурса

8.1. По окончании Фестиваля-конкурса жюри выстраивает рейтинг участников.

– По результатам рейтинга жюри Фестиваля-конкурса определяет обладателя Гран-при, лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса, которые награждаются дипломами оргкомитета и поощрительными призами.

– Обладателем Гран-при Фестиваля-конкурса является конкурсант, набравший наибольшее количество баллов и определяемый отдельным решением жюри.

– Лауреатами Фестиваля-конкурса являются конкурсанты, которые в соответствии с рейтингом заняли 1, 2 и 3 места.

– Дипломантами Фестиваля-конкурса являются конкурсанты, которые в соответствии с рейтингом заняли 4, 5 и 6 места.

По решению жюри Фестиваля-конкурса могут не присуждаться отдельные призовые места.

Конкурсанты, не ставшие обладателями Гран-при, Лауреатами или Дипломантами Фестиваля-конкурса, получают сертификаты участника Фестиваля-конкурса.

После проведения Фестиваля-конкурса "Алтарь Отечества" в течение двух дней информация о мероприятии размещается на официальном сайте ГБПОУ БТТ и в этот же день в сообществе БТТ "Лайф".

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства образования,
науки и молодежной политики
Нижегородской области
от _____ № _____

СОСТАВ

ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА XV МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО
МОЛОДЕЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА "АЛТАРЬ ОТЕЧЕСТВА": -
"ПОМНИМ, ХРАНИМ, ГОРДИМСЯ! "

Коротков Алексей - заместитель министра образования, науки и
Николаевич молодежной политики Нижегородской области,
председатель организационного комитета

Члены организационного комитета:

Блинков Владимир - директор ГБПОУ "Балахнинский технический
Игоревич техникум"

Межуева Ольга - художественный руководитель МБУК ДК
Михайловна г.Заволжье, председатель Совета Ассоциации
духовно-нравственного и патриотического
просвещения "Алтарь Отечества" (по
согласованию)

Налтакян Людмила - заместитель главы администрации
Павловна Балахнинского муниципального округа по
социальным вопросам (по согласованию)

Петракова Татьяна - методист Городского методического центра
Ивановна Департамента образования и науки города
Москвы, президент Общественного объединения
"Алтарь Отечества" (Москва-регионы),
председатель Ассоциации учителей православной
культуры города Москвы, доктор педагогических
наук, профессор (по согласованию)

Смирнова Ольга - консультант отдела подготовки рабочих кадров
Владимировна и сопровождения проектов по развитию

профессионального образования министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области

Чиненкова Евгения
Ивановна

- исполнительный директор территориального объединения работодателей "Некоммерческое партнерство Балахнинский Совет Директоров" (по согласованию)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении XV
межрегионального молодежного
фестиваля-конкурса "Алтарь
Отечества": "ПОМНИМ, ХРАНИМ,
ГОРДИМСЯ! "

Письменное согласие на предоставление и обработку своих персональных данных

Я,

(ФИО)

(адрес, паспортные данные: номер, серия, сведения о дате выдачи и выдавшем органе)

именуемый в дальнейшем "Субъект персональных данных" принимаю решение о предоставлении своих персональных данных и даю согласие на их обработку своей волей и в своем интересе государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению "Балахнинский технический техникум" (г. Балахна, ул.М.Ульяновой, дом 82), именуемому в дальнейшем "Оператор" на следующих условиях:

1. Субъект персональных данных дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, при этом описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", для оформления пакета документов межрегионального молодежного фестиваля-конкурса "Алтарь Отечества".

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- дата и место рождения;
- контактная информация;

- биографические сведения;
- сведения об образовании (образовательная организация);
- сведения о месте работы (город, название организации, должность);

3. В соответствии с пунктом 4 статьи 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных" субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных.

4. Срок действия данного согласия устанавливается до 31 декабря 2021 года.

5. Настоящее согласие может быть отозвано субъектом персональных данных путем направления Оператору письменного сообщения об указанном отзыве в произвольной форме, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

" ____ " _____ 2021 г.

(подпись)

(ФИО)

Руководитель

_____/_____/

образовательной организации

М.П.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении XV
межрегионального молодежного
фестиваля – конкурса "Алтарь
Отечества": "ПОМНИМ,
ХРАНИМ, ГОРДИМСЯ!"

**Заявка
на участие в XV-м межрегиональном молодежном фестивале – конкурсе "Алтарь Отечества"**

ФИО участника (полностью (для оформления дипломов и сертификатов)), контактный телефон	Номинация	Название творческой работы или исполняемого произведения в соответствии с номинацией Автор произведения (для песни, поэтического произведения прозы)	ФИО преподавателя, курирующего работу конкурсанта (полностью (для оформления дипломов и сертификатов)), контактный телефон	Название направляющей организации. ФИО руководителя (полностью (для оформления благодарственных писем руководителям))	Необходимые технические средства для участия в конкурсе	Кол-во участников конкурса, преподавателей